

## Ejemplo:

1. Buscamos en el catálogo o en las estanterías de la biblioteca los libros que contengan alguna palabra de las sugeridas y elijo una obra , pej.

[Un largo viaje : La Tierra y sus habitantes en 12 etapas](#) / Massimo Livi Bacci ;

Disponible en B.CENTRAL CÁCERES (S008LIVlar 2016)

Y me quedo con el título principal para usar en mi composición: UN LARGO VIAJE

2. SIGO haciendo búsquedas con otras palabras que me resulten sugerentes o al azar y elijo títulos de los resultados, hasta que vea que puedo formar una composición breve que me guste:

- [El crimen de la escritura : una historia de las falsificaciones literarias españolas](#) / Joaquín Álvarez Barrientos Disponible en B.CENTRAL
- [Traducir poesía : Luis Cernuda, traductor](#) / editor Emilio Barón
- [Sin querer](#) / Jacinto Benavente. La señorita primavera .

3. Con los títulos principales de estas obras, nos sale este texto:

*El crimen de la escritura:*

*Traducir poesía*

*Sin querer*

*Un largo viaje*



Una vez realizado el montaje y compuesto el texto, se enviará la composición o bien la foto con los lomos de los libros, a este FORMULARIO, junto con cada uno de los títulos seleccionados para la misma.